

## 1ª Mostra Multimídia TVTEC

### 1. Participação

1.1 A 1ª Mostra Multimídia TVTEC é dirigida a todos os alunos que estão cursando ou já concluíram os cursos de na TVTEC.

1.2 São permitidas produções de QUALQUER tipo de câmera: webcam, celular, máquina digital, filmadora e outros, bem como a edição, em qualquer tipo de software.

1.3 O participante pode concorrer nas competições de Fotografia e de Vídeo Minuto em categorias diferentes. A exceção se dá apenas para o categoria “Melhor Vídeo” e “Melhor Foto”, na qual apenas uma obra poderá ser inscrita.

### 2. Objetivo

2.1 O evento tem como objetivo estimular a criatividade e incentivar a produção audiovisual e fotografia por parte dos alunos, colocando em prática todo conhecimento adquirido em sala de aula.

### 3. Sobre o tema do concurso

3.1 Jundiaí oferece uma qualidade de vida difícil de encontrar em grandes cidades. O clima agradável, segurança, mobilidade, educação e lazer fazem da cidade umas das melhores para se morar no país. E os parques da cidade contribuem para que todos possam desfrutar de momentos especiais com amigos e família.

O que você pode contar ou registrar que esteja relacionado aos parques de Jundiaí?

3.2 As obras poderão ser produzidas nos gêneros de ficção e não ficção, sobre o tema: **PELOS PARQUES DE JUNDIAÍ.**

### 4. Categorias

#### 4.1 Para Vídeo Minuto

categoria: Ficção, Documentário e Vídeo Musical (vídeo clipe)

Ex: comédia, terror, suspense, drama, romance e estilos musicais.

#### 4.2 Para Fotografia

categoria: Ensaio fotográfico, Natureza e Fotojornalismo

Ex: casal, smash the cake, new born, infantil, modelo, gestante, masculino, feminino ou documentário.

### 5. Inscrição e formato do material

5.1 A inscrição para envio de vídeo e foto é gratuita.

5.2 As inscrições podem ser feitas por e-mail ou pessoalmente.

**E-mail:** O participante deverá enviar o vídeo no e-mail (através de link, Wetransfer Sendspace, etc)  **cursos@tvtecjundiai.com.br** e deve conter anexa, a ficha cadastral preenchida corretamente disponível em: [www.tvtecjundiai.com.br/concursos](http://www.tvtecjundiai.com.br/concursos).

**Pessoalmente:** A inscrição também pode ser feita na TVTEC, de segunda a sexta-feira, das 8 às 17 horas. O pendrive deverá ser entregue junto com a ficha cadastral disponível impressa. O pen drive estará disponível para retirada após 48h da data de entrega. Entrega e retirada no Complexo Argos, 396, Vila Arens, Jundiaí/SP.

**5.3** Ao realizar a inscrição, o candidato está ciente de que conhece e concorda com o edital vigente – e autoriza, automaticamente, a publicação do vídeo inscrito e foto, nas plataformas de comunicação da TVTEC.

**5.4** O formato de cada material deve respeitar as especificações técnicas abaixo:

**Vídeos:**

- formato .mp4
- proporção de tela: 1920x108 / 1280x720 / 854x480
- máximo até 50mb por arquivo

**Fotos:**

- formato .jpeg
- proporção de tela: 1024x768 / 800x600
- máximo até 5mb por arquivo

Nome do arquivo: TÍTULO DA OBRA\_NOME.mp4 / TÍTULO DA OBRA\_NOME.jpeg

**5.5** As obras devem ter o tempo de até 60 (sessenta) segundos.

**5.6** Vídeos com tempo inferior a 1 segundo ou superior a 60 (sessenta) segundos serão automaticamente desclassificados.

**5.7** Os vídeos deverão dedicar no máximo 10 (dez) segundos para inserção dos créditos dos responsáveis por sua realização, incluindo créditos de trilha sonora (independentemente de ela ser de domínio público ou não), de imagens e outros materiais de terceiros.

## **6. Da entrega da obra**

**6.1** O prazo da entrega é do dia 04 de Julho de 2018 a 27 de Julho de 2018, até às 17h.

**6.2** As produções devem ser enviadas de forma ou entregues, impreterivelmente, na recepção da TVTEC até a data estipulada.

## **7. Não é permitido**

**7.1** Imagens que venham difamar ou caluniar a imagem de outra pessoa ou de instituições.

**7.2** Vídeos contendo imagens ou sons vulgares, difamatórios, preconceituosos, pornográficos ou que desrespeitem o Código Penal Brasileiro e a legislação vigente.

**7.3** Violar a privacidade de terceiros nem desrespeitar terceiros racial, ética, profissionalmente ou de qualquer outra forma.

**7.4** No caso de plágio ou flagrante que desrespeitem os direitos de terceiros, a obra será desclassificado

**7.5** O vídeo não deve conter rótulos, logotipos ou outras propriedades intelectuais ou gerais de terceiros exceto mediante a obtenção da permissão obrigatória.

**7.6** Ao enviar sua inscrição para o concurso, os/as autores/as das obras declaram ser proprietário (s) /a (as) ou possuidor (es) /a (as) de todas as licenças e direitos necessários para a exibição do vídeo, incluindo, mas não limitado a:

a) Direitos de uso de imagem e som de pessoas, lugares ou coisas que apareçam no vídeo; b) Direitos das músicas usadas como banda sonora ou música ambiente no vídeo; c) Direito de textos que apareçam no vídeo; d) Direito de imagens de arquivo que apareçam no vídeo; e) Ou quaisquer outros direitos autorais que possam impedir ou violar a exibição comercial ou não comercial do vídeo.

## **8. Seleção**

**8.1** Serão selecionados os trabalhos que seguirem todas as diretrizes deste edital e a Comissão Organizadora se reserva o direito de desclassificar toda e qualquer obra que não o fizer.

**8.2** A Comissão avaliará os vídeos e fotos selecionados segundo os critérios abaixo:

**a) Criatividade** – nota de 0 a 10

Será avaliada a capacidade de criar e a originalidade.

**b) Conteúdo** – nota de 0 a 10

Será avaliada a mensagem que o autor quis passar com o vídeo – levando em consideração a adequação ao tema do Festival.

**c) Técnica** – nota de 0 a 10

Será avaliada a qualidade da comunicação estabelecida e a qualidade audiovisual e sono plástica utilizada.

**8.3** Para fins de desempate será considerado vencedor o vídeo que obtiver maior pontuação no quesito Criatividade. Persistindo o empate, será escolhido aquele que obtiver maior pontuação no quesito Conteúdo. Se ainda assim persistir o empate, será escolhido o vídeo com maior nota no quesito Técnica. Havendo, ainda necessidade de desempate, a escolha ficará sob a responsabilidade do presidente da Comissão Julgadora.

**8.4** Serão selecionados 5 trabalhos de cada categoria para votação do júri no dia da Mostra (9 de Agosto de 2018). Total de 18 obras para as cate

**8.5** A decisão da Comissão Julgadora é soberana e irrecorrível.

## **9. Votação e Premiação**

**9.1** A votação será dividida em 2 (duas) etapas. Para melhor vídeo e melhor foto, apenas pelo site ([www.tvtecjundiai.com.br/concursos](http://www.tvtecjundiai.com.br/concursos)). As demais categorias serão por votação de 3 jurados no dia do evento.

**9.2** Serão premiados com troféu; o primeiro, segundo e terceiro colocados de cada categoria e também troféu para o vídeo e foto mais votado pelo site da TVTEC.

**9.3** A exibição e premiação das obras inscritas será realizada no dia 9 de Agosto de 2018 na Garagem TVTEC no Complexo Argos, 396, Vila Arens, Jundiaí/SP com início às 19h.

**9.4** Para conferir os nomes dos vencedores (disponíveis após 9 de agosto de 2018), envie um email a ser recebido até 27 de julho de 2018 para: [cursos@tvtecjundiai.com.br](mailto:cursos@tvtecjundiai.com.br) com o assunto "Pedido vencedores 1ª Mostra Multimídia TVTEC".

## **10. Disposições gerais**

**10.1** No ato da inscrição, o participante aceita, implicitamente, todas as disposições deste Regulamento.

**10.2** As decisões de Seleção e Premiação terão caráter irrecorrível.

**10.3** Os autores das obras são os únicos responsáveis pelo conteúdo de seus trabalhos, incluindo sua trilha sonora e detentores do direito das mesmas.

**10.4** Caso a obra apresentada não esteja de acordo com a regulamentação do evento o participante será desclassificado automaticamente.

**10.7** Todos os vídeos selecionados, premiados ou não, serão publicados no canal da TVTEC - [www.youtube.com/tvtecjundiai](http://www.youtube.com/tvtecjundiai)

**10.8** Para validar a competição são necessários, no mínimo, 5 (cinco) fotos e 5 (cinco) vídeos em cada categoria. Caso a quantidade de materiais inscritos não atinja o mínimo exigido pelo regulamento, a organização se reserva o direito de suspender a categoria. Caso aconteça em mais de uma categoria, a organização se reserva o direito de cancelar a Mostra por completo.

**10.9** Ao se inscreverem, os participantes garantem e declaram que a TVTEC Jundiaí e seus respectivos mandatários terão uma licença perpétua, válida mundialmente, livre de royalties, não exclusiva, sublicenciável, incondicional e transferível para editar, adaptar, modificar, publicar, distribuir, copiar, reproduzir, explorar e utilizar seu(s) vídeo(s) (e todos os materiais neles incorporados) de qualquer forma e em toda e qualquer mídia conhecida atualmente ou que seja descoberta ou inventada futuramente, em todo o mundo, para o comércio, divulgação, promoção, relações públicas e/ou outras finalidades conforme a TVTEC Jundiaí. e/ou seus mandatários determinarem, sem solicitar mais permissões, emitir notificações ou considerações aos participantes ou qualquer outro terceiro.

**10.10** A TVTEC Jundiaí reserva-se o direito, a seu exclusivo critério, de modificar, terminar ou suspender esta competição (ou qualquer porção de tal) caso um vírus, erros, intervenção humana não autorizada ou outras causas corrompam ou prejudiquem a administração, segurança, imparcialidade ou a devida execução do concurso (ou qualquer porção de tal) e, no evento de sua terminação, a seu exclusivo critério, de selecionar os finalistas e/ou vencedores do prêmio (conforme aplicável) a partir das inscrições elegíveis, livres de suspeitas, recebidas antes do evento que exigiu tal terminação, usando o procedimento de julgamento aplicável ou seleção dos vencedores delineada aqui.

A TVTEC Jundiaí reserva-se o direito de anular e remover todo e qualquer vídeo que, na visão dos organizadores, tenha pretendido adulterar, influenciar ou prejudicar a administração, segurança, imparcialidade, julgamento ou a devida execução da competição, e o respectivo participante será desclassificado e todos os vídeos associados serão anulados. Todos os vídeos vão se tornar propriedade do TVTEC Jundiaí e não serão devolvidos. ATENÇÃO: QUALQUER

TENTATIVA DE, DELIBERADAMENTE, PREJUDICAR UM SITE OU COMPROMETER A OPERAÇÃO LEGÍTIMA DA COMPETIÇÃO REPRESENTA UMA INFRAÇÃO DE LEIS CRIMINAIS E CIVIS; CASO TAL TENTATIVA SEJA FEITA, A TVTEC RESERVA-SE O DIREITO DE OBTER TODA E QUALQUER REPARAÇÃO DISPONÍVEL DE TAL(IS) PESSOA(S) PELA TENTATIVA NA MEDIDA MÁXIMA PERMITIDA PELA LEI.